

aller Ceremonial... dem publico zum besten ans Licht gegeben von Johann Christian Lunig... Leipzig, 1720». Название книги И. Х. Лунига восстановлено по экземпляру издания, хранящегося в Свердловском историко-революционном музее.¹² На этом экземпляре книги нет вензеля Татищева, как на многих других томах, некогда принадлежащих ученому. Поэтому мы можем лишь предполагать, что именно этот экземпляр принадлежал Татищеву. Книга И. Х. Лунига интересовала Татищева как историка. В ней содержится большой фактический материал о придворных церемониях различных европейских дворов. Следует отметить, что в момент написания письма Татищев вел работу по созданию коронационного альбома, в котором излагались подробности коронации императрицы Анны Ивановны. Этот альбом был издан в Москве.¹³ Во время коронации Татищев исполнял обязанности обер-церемониймейстера. Интересно, что книга И. Х. Лунига числится в «Списке книг 1731 г.» и в «Каталоге 1737 г.».¹⁴

Чрезвычайно любопытным в письме Татищева является то, что в нем упоминается фамилия князя Кантемира. Несомненно, что речь идет об Антиохе Дмитриевиче Кантемире, знаменитом поэте-сатирике и дипломате. Известно, что между этими двумя видными представителями послепетровского времени существовали прямые контакты. Оба они активно участвовали в политических событиях 1730 г., в результате которых на русский трон была возведена Анна Ивановна. Письмо показывает, что контакты между А. Д. Кантемиром и В. Н. Татищевым продолжались и в 1731 г., но не на политической почве, а в связи с научными интересами обоих. Это место в письме Татищева также является пока первым указанием на его личные связи с А. Д. Кантемиром в 1731 г. Из письма мы узнаем о наличии у Татищева глобусов, а также то, что временно они находились в Академии наук, куда их доставили через Кантемира, видимо, с целью передачи И. Д. Шумахеру. Что касается имени Ильгинского, то это искаженное написание фамилии И. Ю. Ильинского, служившего переводчиком в Академии наук в момент составления письма.¹⁵ А. И. Андреев, комментировавший это место в письме историка, добавлял, что именно Ильинскому был поручен перевод труда Татищева «Разсуждение о мамонте».¹⁶

¹² Свердловский историко-революционный музей. Фонд редкой книги. Инв. № 4588.

¹³ Описание коронации ея величества императрицы и самодержавицы всероссийской Анны Иоанновны, торжественно отправленной в царствующем граде Москве 28 апреля 1730 году. М., 1730; В БАН хранится рукопись этого альбома, присланного туда Татищевым в свое время. Церемониал коронации имп. Анны Иоанновны. — БАН, 1.4.24.

¹⁴ См. публикацию № 1 и публикацию в кн.: ПЖНО, 1981, с. 21, № 4.

¹⁵ Истрина М. И. Академические переводчики в XVIII веке. — В кн.: Книжное дело в России в XVI—XIX веках. Сб. науч. работ. Л., 1980, с. 107, 109 и др.

¹⁶ ЛОААН, ф. 934, оп. 1, ед. хр. 397, л. 105.